
ميكى
العدد ١٩٢١ - ١٢ فبراير ١٩٩٨ - الثمن ١٥٠ قرشا
Mickey 1921 - 12 February 1998
والت ديزني
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمى على
أرفع مستوى



شيبسي
الشرائح الذهبية
طازجة بضمان
شيبسي
CHIPSY
Guaranteed.
مصر للصناعات الغذائية
شيبسي ... أصل الشيبسى
٣٨ شارع مصدق - الدقى - تليفون : ٣٦١٠٠٩٣ - ٣٦١٠٠٩٤















الحل بالمقلوب:



الظلال

أ
ج
ب





أى هذه الظلال .. هو ظل «ميكى» ؟

ضحكات

● سأل شخص الآخر :
– هل تعرف حكاية سائق الأتوبيس ؟
– لا .. قصها علىّ !
– للأسف لم أسمعها لأنى كنت جالسا فى الخلف !



● طلب موظف برج المراقبة من قائد طائرة تحلق فى السماء :
– أعطنى تفاصيل مكانك وإرتفاعك !
– أنا على المقعد وطولى ١٨٠ سم !

الأوراق المالية

ساعد «عم دهب» فى إيجاد الطريق الصحيح لكى يجمع كل أوراقه المالية.

الإختلافات





يوجد ٩ إختلافات بين هذين الرسمين .. هل يمكنك التعرف عليها ؟



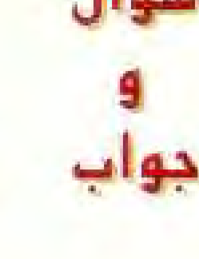
واحد، اثنين، واحد، اثنين.. هيا، ارفع قدمك أليس ذلك تمرين سهل؟ تخيل إنك تزن أكثر من أربعة أطنان وأنك ترفع قدمك اليسرى.. لكى ترى!

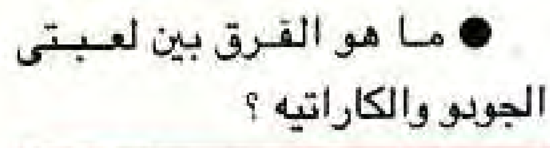
«ياه! يا لها من ضربة خرطوم» «انتبه، ستسحق الكرة!» إن مباراة كرة القدم التى تقام بالأفيال تعد للعرض المقدس الذى يمكن أن تراها فى سوماطرة بأندونيسيا.

هل يعد عرضا صعبا؟ اسأل حارس المرمى الذى يتسلل بالكرة!

سؤال و جواب

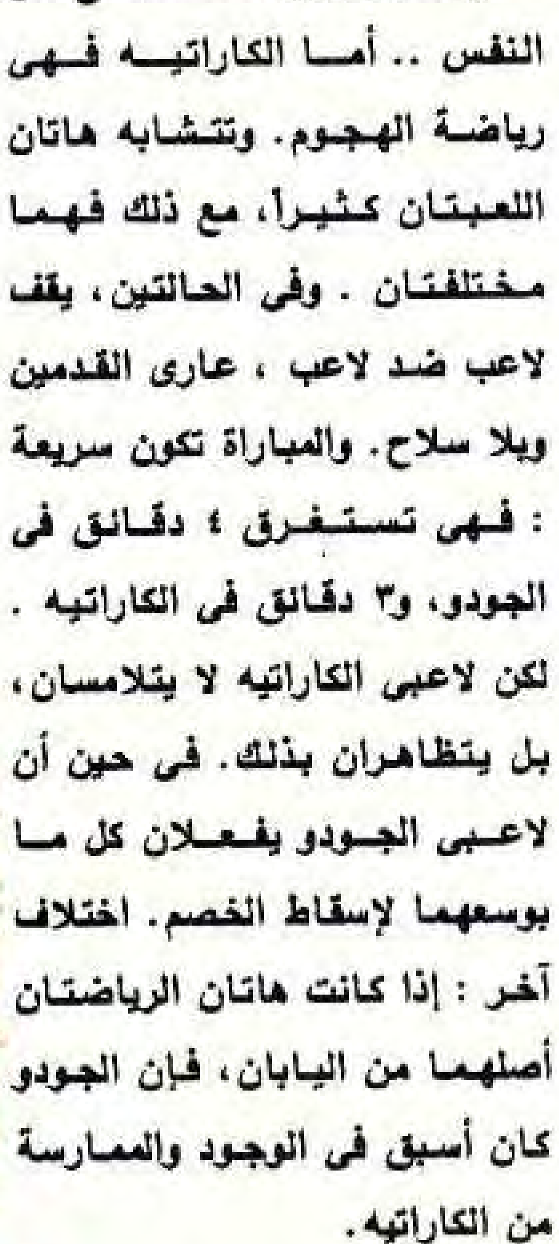






● ما هو الفرق بين لعبتى الجودو والكاراتيه ؟





إن الجودو رياضة الدفاع عن النفس .. أما الكاراتيه فهى رياضة الهجوم. وتتشابه هاتان اللعبتان كثيراً، مع ذلك فهما مختلفتان . وفى الحالتين، يقف لاعب ضد لاعب ، عارى القدمين وبلا سلاح. والمباراة تكون سريعة : فهى تستغرق ٤ دقائق فى الجودو، و٣ دقائق فى الكاراتيه . لكن لاعبى الكاراتيه لا يتلامسان، بل يتظاهران بذلك. فى حين أن لاعبى الجودو يفعلان كل ما بوسعهما لإسقاط الخصم. اختلاف آخر : إذا كانت هاتان الرياضتان أصلهما من اليابان، فإن الجودو كان أسبق فى الوجود والممارسة من الكاراتيه.

أنظر حلول التسالي صفحة ٤١



أبوطقة

سينما

جزيرة العالم أبو طقة

قيام مثير حقاً ! العالم "أبوطقة" كان مخيفاً !

مجرّد حالة جسّو ! وليس مخيفاً بهذه الدرجة ، فى رأيى !

D. 95305



تتصنع السذاجة إذن ؟! حيلة جيدة ! هل لازالوا يتتبعونك ؟!

لست ... أعنى ... آ ....



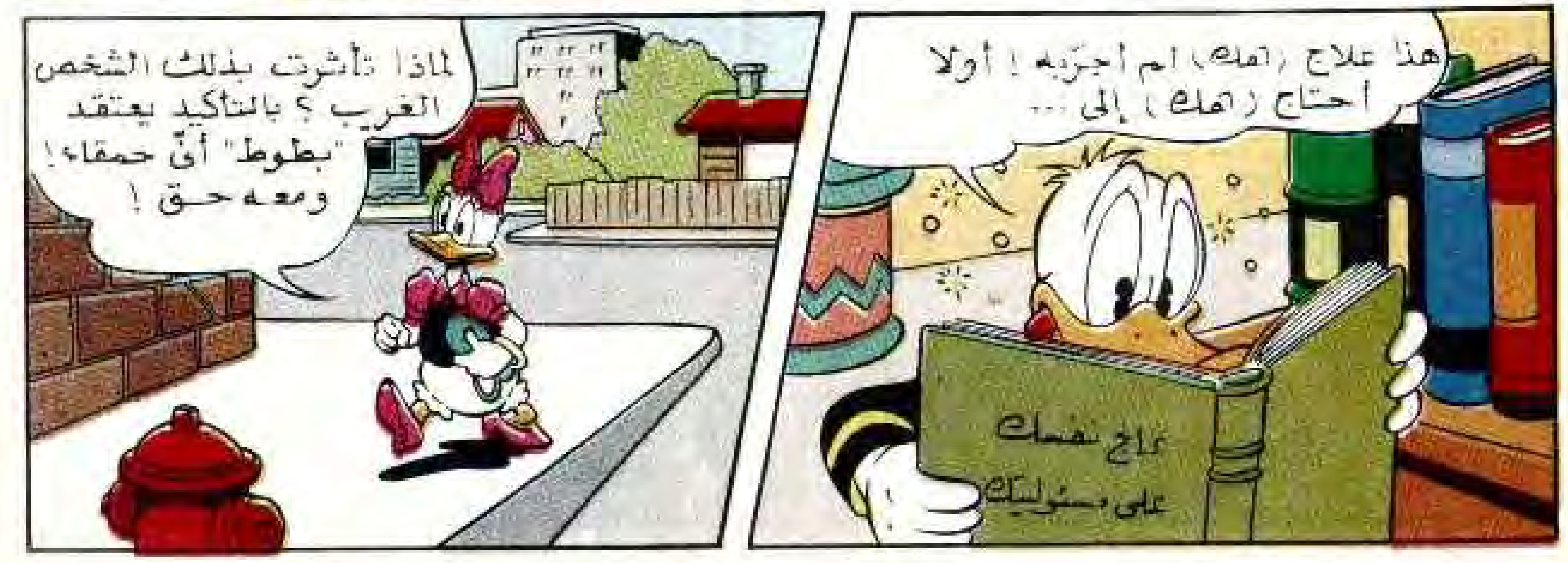



هل تشعر بالراحة الآن ياحضرة النائب ؟!
بكل تأكيد! تمثيل دور جاسوس العصابات جعلني أسترخي بعد ملل عملي الحقيقي في حكومة مدينة البط!
صدقيني يابطوطة! لم أر هذا الشخص من قبل!


لكن شكله بدا لي مألوفاً بعض الشئ! هل أنت واثق من عدم معرفته ؟!
كل الثقة! أقسم لكِ بشرفي!
حسناً! لكن بعد ذلك الفيلم... موضوعك... لا يشعرني بالراحة!


كم لا أحب حدوث هذه الأشياء!
فهي دائماً تصيبني بالزغ... (هك) طة!


وبعد قليل
آه! لم ينفع (هك) العلاج (هك) المعتاد! سأحتاج إلى شئ (هك) أقوى!


هذا علاج (هك) لم أجربه! أولا أحتاج (هك) إلى...
علاج نفسك على مسئوليتك
لماذا تأثرت بذلك الشخص الغريب؟ بالتأكيد يعتقد "بطوط" أني حمقاء! ومعه حق!


"بطوط" أكثر شخص طبيعى وبلا غموض بين معارفى !
ولا يفعل أى شئ ... بيييي !
"بطوطة"؟ يا خبر!


ما الذى يحدث؟!


لا ... لا أرى !
وأنا رأيت أشياء مجنونة من قبل ، لكن ...


فهمت ! أصابك الجنون !
آه ! ماذا ؟


بياه ! لماذا رحلت سريعاً هكذا ؟!
طاخ !


وتركت حقيبة يدها على الأرض ... ؟!


"بطوطة" ! ما الذى أصابك ؟ عودى !


أعتقد أنه لافائدة من الهروب من الواقع!
أى واقع؟ لأنى صحت؟!
مياووو!
آى ى!
نخخت
أعرف أنك لست مجنوناً، لكن....


آه! أووه! آآه!
ييى!


عظيم! الآن أصيبت بفزع شديد!


توقفى عن الجرى واستمعى لى!
لا! لاتقل كلمة أخرى!
عدنى فقط أن أول شئ ستفعله غداً هو زيارة الطبيب النفسانى!
حسناً! حسناً! أول شئ! (آه)


وهكذا، فى اليوم التالى...
أعتقد أنك تبالغين يا آنسة "بطوطة". السيد "بطوط" يبدو لى طبيعياً جداً!
ربما، ولكنى أريد التأكد!
د. نفيسى


إخبرني يا سيد "بطوط" ، ماذا ترى هنا ؟!
يبدو أن شخصاً لم ينتبه أثناء ملء قلمه بالحبر !


لعلنا نجرب إختبار إرتباط الأفكار بالكلمات !
نقود !
عم "دهب" !
حظ !
"محظوظ" إبن عمي !
كسل !
لون في مزرعة الجدة بطة !


وفيما بعد ...
إذا طرحنا جانباً إنعدام الخيال بعقارب لهم العجب ، فإن السيد "بطوط" في رأيي طبيعي تماماً !


وهطلوب ٢٠٠ جنيه من فضلك !
ماذا ؟!
ألا يساوي ذلك التأكد من إتزان عقلك ؟!


يبدو أني قلقت بلا سبب !
نعم ! ٢٠٠ جنيه بلا سبب !


هيا نخرج لنحتفل في المساء ! ولن نذهب إلى السينما هذه المرة !
حسناً ، لكن...


بالنسبة "لبطوطة" الإحتفال يعني الذهاب إلى أماكن مكلفة ! هذا الموضوع سيفلسني !
صوروني من أفضل جهة !
إطمش ! إستعد... ٥ ... ٤ ... ٣ ... ٢ ... ...


حضرات المشاهدين، مساء الخير ومرحباً بكم في حلقة جديدة من "مقابل المال"! أنا مستضيفكم "سمسوم"...


... ويبدو أننا عثرنا على أول متسابق!


مرحباً بك... سترد على سؤال واحد: هل تفعلها "مقابل المال"؟!
أفعل ماذا؟!
هذا هو ما ستكتشفه معنا! وأنت تبدو كمن يفعل أي شئ...


... مقابل مثلاً... ألف جنيه نقداً! ما رأيك؟!
سلوكه مزيف مثل شعره المستعار... لكن نقوده حقيقية... وسأنتفع بها!
فرررر
فررر
فررر


موافق! ما المطلوب؟!
أعزائي المشاهدون.. ضيفنا متحمس!


وبعدها...
هذا المجنون يفوق الجميع! هاهاها!
هاهاها!
محل تليفزيونات "أنور"
ماذا حدث؟!


ما الذى تشاهدونه ؟!
برنامج "مقابل المال" روعة !
ضيف هذه الحلقة مسامير عقله طارت!
"بطوط" !


يجب أن يستضيفوه كل أسبوع !
أولاً كان مجنوناً ثم عاقلاً ثم ...


لم أعد أفهم !
"بطوطة"! إعتقدت أنكِ عدت إلى منزلك ! لن تصدق ما حدث لى !


أعتقد أنك فى حاجة لزيارة الطبيب مرة أخرى!
مرة أخرى؟ لماذا ؟!


يا دكتور "نفيس"! يجب أن نفعل شيئاً !
حقاً ؟


تصرّف على شاشة التليفزيون وكأنه فقد عقله !
التليفزيون؟ إممم...


كم أنا قلقة عليه !
مفهوم ! هذه الأشياء تكون أحياناً خطيرة !


لا أرى ذبذبات غير طبيعية في المخ !
وما معنى ذلك ؟


معناه أن سلوكه ، أيًا كان ، لا علاقة له بالجنون !

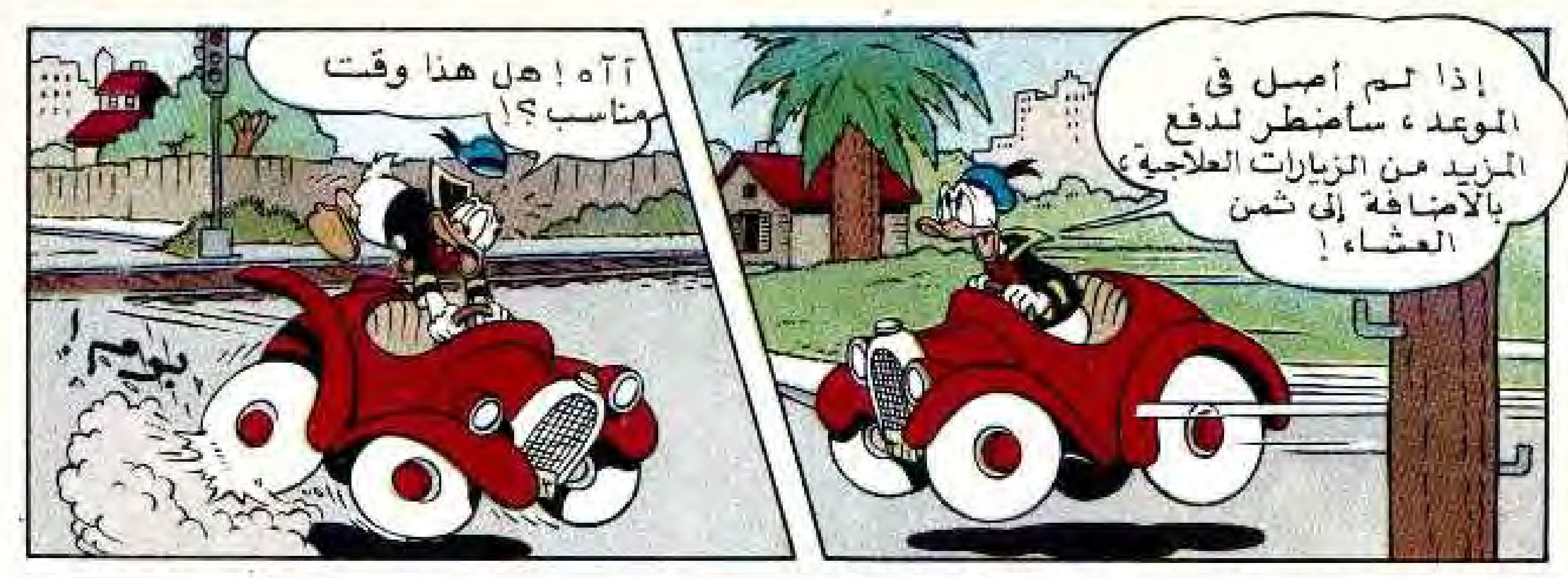

٢٠٠ جنيه من فضلك !
مبلغ أنفق في محله !


هل تصدقين الآن أني لست مجنونًا؟ وأني نفس "بطوط" الذي تعرفينه !
هذا هو ما يقوله الطبيب !


لكن دعنا نأخذ الأمر خطوة بخطوة ! نتعشى غدًا في مطعم "الوجبة الذهبية" وحتى ذلك الحين ، إذا لم تخطئ ، سأعتبر الأمر منتهيًا !
آه ! ليت المجنون الذي قابلناه بعد خروجنا من السينما يظهر ويدفع نصيبه من هذه النفقات !

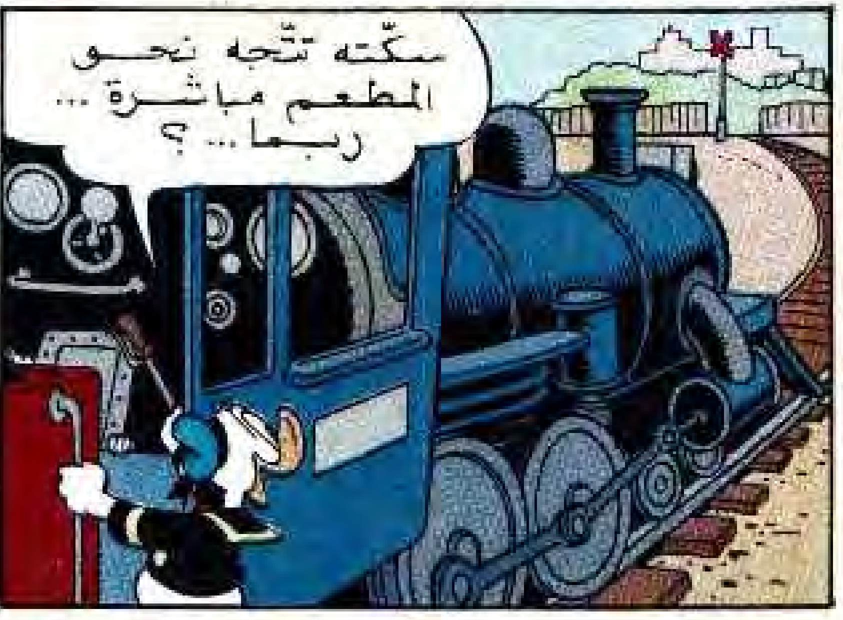

ولم تقع لبطوط أحداث غريبة أخرى حتى مساء اليوم التالي ...
(هام) ! ليس هناك مثل النوم قليلاً قبل موعد هام !

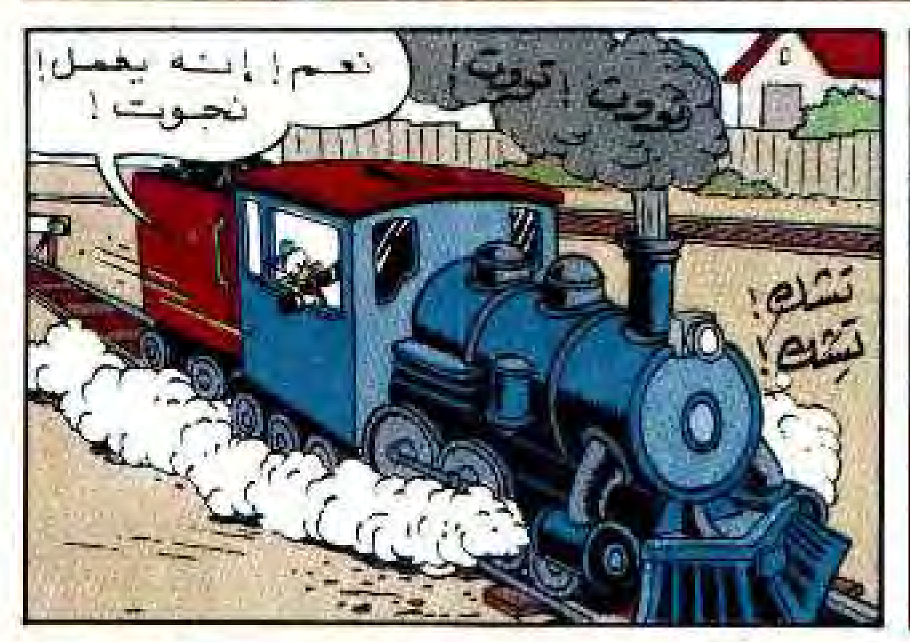

يا خبر ! نمت مدة طويلة .. و الطريق إلى المطعم أطول !


إذا لم أصل فى الموعد، سأضطر لدفع المزيد من الزيارات العلاجية بالإضافة إلى ثمن العشاء!
آآه! هل هذا وقت مناسب؟!
بوم!


لن أجد سيارة أجرة فى هذا المكان! يا للمأزق!


ياه! قرأت عن هذا القطار!
هذا القطار التاريخي هو الذى جلب التجارة الخارجية إلى المنطقة وقد تم تجديده


سكته تتجه نحو المطعم مباشرة... ربما...؟


نعم! إنه يعمل! نجوت!
تووت! تووت!
تشك! تشك!


أرفع الحرارة لأقصى درجة!


ياه! يبدو أنى بالغت!


حتّى الفرامل بلا تأثير!
طك!
وسّعوا! قطار هارب!


يا للهول! مَنْ الذكى الذى فكر فى مرور الإستعراض بهذا الشارع؟!
ملكة جمال الشمس


لا أتحمّل رؤية ما سيحدث... أو سماعه!


طراخ!


ياه! ذلك الشئ كبير جداً على جدار التزلج!
إحترسوا!


سيصل "بطوط" في أية لحظة الآن!


أرجو ألا يكون قد خاطر مخاطرة حمقاء!

طراخ-طش ش ش


آآه!
طك!


آ...أهلاً "بطوطة"! أظن إني لم أتأخر!
ملكة جمال الشمس


وبعد دقائق ...
مرة أخرى يادكتور. وهذه المرة تجاوز كل الحدود ... وأنا لم أعد أحتمل !
غير معقول !
طار بقطار ضخم ثم خرج من قوقعة بين ذراعى ملكة جمال ، وفى نفس الوقت سقط أعضاء فرقة موسيقية على الفسقية !
كل هـذا ؟!


انتظرانى ! سأعود فورًا !
ياه ! كم أشعر بالارتياح !


الطبيب سيصلح حالك ويعالجك يا"بطوط"، لا تقلق !
يجب أن تعلمى أولاً أن محفظتى فارغة !


ها هى يا سادة ! أسوأ حالة جنون إسقاطى رأيتها فى حياتى !
ماذا ؟!
إسقاطات فيها مبالغة ؟
تحتاج إلى تحليل عميق !


عودى ! قد يؤدى هذا إلى إكتشاف جديد فى الأبحاث النفسانية !
بل وسنعالجك مجانًا أيضًا !
لا فائدة من الهروب من الواقع يا"بطوطة" ! لك مستقبل باهر فى علوم الطب !

يتبع


وجبة شهية
آههه ! فأر فى خزينتى !!

H.9133


هذا الحيوان سيقرض ملايين الجنيهات !


قف يا مُلتهم النقود !


ذلك المزعج إختبأ تحت العملات !


أطلب نجدة فى الحال ! لن أترك خزينتى للفئران !


تررن !


آلو ! عم دهب ؟! فأر ؟! إشترى بعض المصائد ! غالية ؟! نعم ، عندى مصيدة .. حسناً ! سأحضرها إليك !


سأذهب إلى عم "ذهب" لأنه يحتاج لى لصيد فأر!


وهل تنوى صيده بهذه المصيدة ؟
بأى شئ تريدون أن أصيده؟


هذه قسوة!
ذلك الحيوان لم يفعل لك شيئاً!
هذا .. إجرام!


لن نوافق على ما تفعله! قائد الأشبال قال لنا أن نكون ...
حسناً! حسناً! سأفكر فى وسيلة ألطف!


وهكذا...
أتسمى هذه مصيدة؟
نعم! لكنها لا تقتل الفأر!


رائحة الجبن الرومى تستدرج الفأر، الذى يتسلق المنط ثم... هوب! يكون داخل القفص!


كلفتنى هذه المصيدة ٣٠ جنيهاً، لكن اعتبرها هدية!
هذا الإسراف يثيرنى!


ضعها داخل الخزينة وحاول بكل جهدك صيد الفأر!
ستندهش من النتيجة!


تعال يا فأر! عمو "بطوط" أحضر لك وجبة شهية!


شمم مم! همم م م!




الحيلة نجحت
تراك!


كما رأيت، لم يكن الأمر صعبًا!
أعترف أن أسلوبك ناجح، لكن ماذا ستفعل بالفأر؟


يمكنك إستئناسه والإحتفاظ به لنفسك!
ماذا؟


أنا أحتفظ بحيوان؟ هل تريد أن أفلس؟ خذه معك حالاً! لا أريد رؤيته!


دائمًا أنا الذى أتولى المهام الصعبة! ومجانًا!


سيعجبك الحال هنا ! ستجد أصدقاء وستحكى لهم عن الحياة فى المدينة !








وفى اليوم التالى...
صباح الخير يا عم "دهب" ! هل تريد شيئاً منى ؟
نعم ! ذلك الفأر ، هل سربته فى الغابة كما إتفقنا ؟


بكل تأكيد ! واقترحت عليه عقد صدقات هناك !
وهو فهمك ! تعال لرؤية ما حدث !

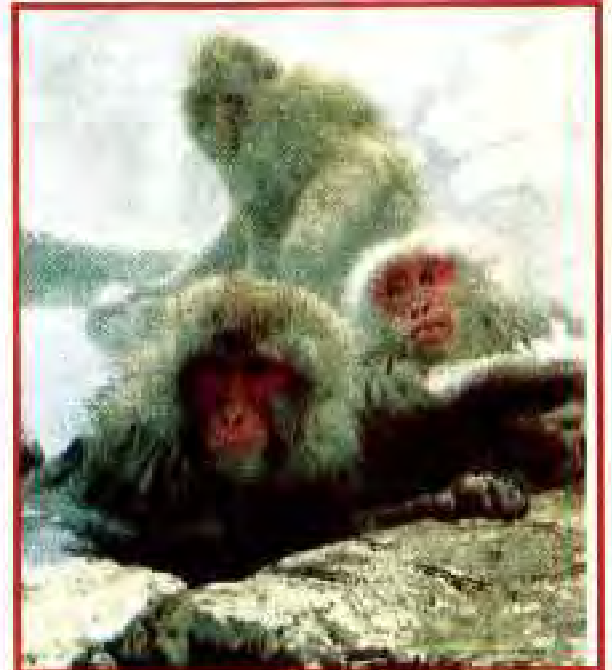

الفأر دعا أصدقاءه لتناول الطعام هنا !
تمت

الدنيا برد!



يوم كامل فى المياه

«موكوبولى» هذا القرد الذى يبلغ من العمر عامين إكتشف البخار الذى يتصاعد من المياه، وفكر فى النزول فيها للحصول على الدفء الذى يتمناه خاصة مع برودة الشتاء وعندما نزل الى الماء قلدته جميع القرود والتى بقيت فى المياه يوماً كاملاً هرباً من درجة الحرارة التى وصلت الى ٣٠ درجة تحت الصفر.



البرد والجليد.. هما سبب وجود هذه القرود داخل عيون المياه الساخنة

نجوم حقيقيون

بعيداً عن الوحشية، يعتقد «الماكاك» أن كل شئ مباح فأحياناً تنزل صغار الماكاك الى المدينة ويخطف الأكل من المحلات... ولكن تسامح أهل المدينة يجعلهم يتركون القرود تفعل ما تشاء، وذلك لان إلسياح يأتون من جميع أنحاء العالم لمشاهده هذه القرود النادرة حيث لا يزيد عددها على عدة مئات فقط.

وليس كأي برد.. إنها درجة من البرودة تصل إلي ٣٠ درجة تحت الصفر.. تلك البرودة التي تعيش فيها القرود الآسيوية والتي تلقب باسم «قرود الماكاك».. وهي قرود نادرة تعيش في اليابان.. وللتغلب علي مشكلة البرد.. فإنها في الشتاء تنتقل إلي الشمال الشرقي من العاصمة اليابانية طوكيو.. حيث المياه الدافئة التي تصل درجة حرارتها إلي ٤٢ درجة مئوية.

الحياة اليومية للقرود

تفضل هذه القرود قضاء يومها في هدوء، واللعب والاستحمام فى المياه الساخنة، وتنظيف فروتها، وأحياناً تتشاجر، وتقلد حركات الانسان خاصة عندما تجد أعداداً كبيرة من الناس حولها، وهى ذكيه فهى تعرف ان هؤلاء الاشخاص ينتظرون منها القيام بهذه الحركات.



حمام دافيء ممتاز مع الأم.. وهل هناك أجمل من ذلك

كور صغيرة من الفراء

يجتمع «الماكاك» كل ليلة فى أماكن مختلفه تحت الاشجار او فى مخبأ بعيداً عن البرد، ولا تقل كل مجموعة عن ٤ أو ٥ أفراد وذلك للحصول على الدفء اللازم فهى تلتصق ببعضها البعض لدرجة-إن من يراها يعتقد إنها كور صغيرة من الفراء..



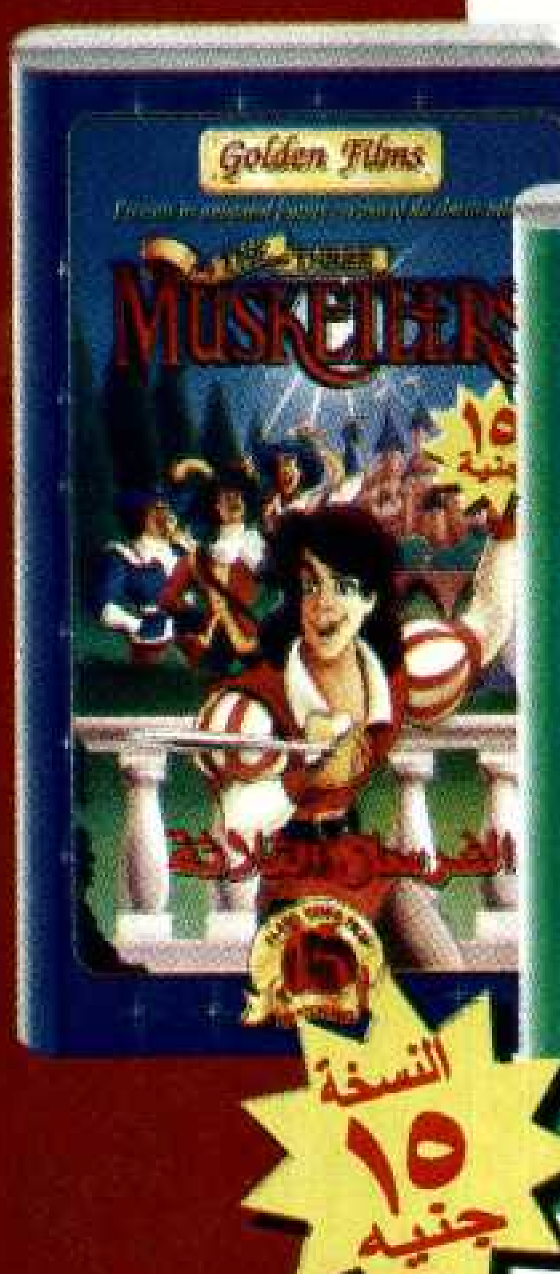


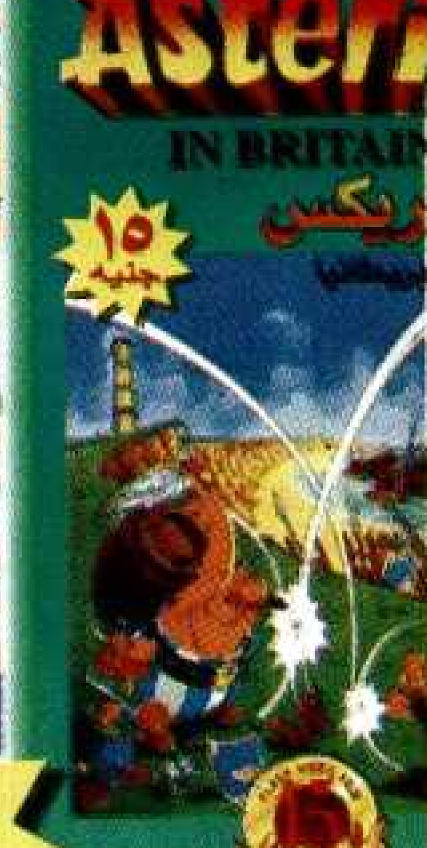
حتي داخل المياه تستمر القردة في تنظيف نفسها





عرض خاص بمناسبة مرور ١٥ عاما على فلاش ڤيديو فيلم وأعياد الطفولة







النسخة ١٥ جنيه

Designed By: Seven Pins

Sponsored By :



١١ ش حسن صبرى - الزمالك
ت : ٣٤٠٤٩٢٦



١١٧ شارع عبد العزيز فهمى - أمام مسرح التليفزيون
الكلية الحربية - ت : ٤١٧٥١٥٧



٢٢ ش محمد مصطفى حمام - خلف ناشيونال
عباس العقاد - مدينة نصر - ت: ٢٦١٥٣٦١

فلاش ڤيديو فيلم ١٢ ب مدينة المروة - مصر الجديدة - ت : ٢٩١٤٨١٧ - ٤١٧٨٤٨٩ فاكس : ٢٩١٤٨١٧

حواديت دهب

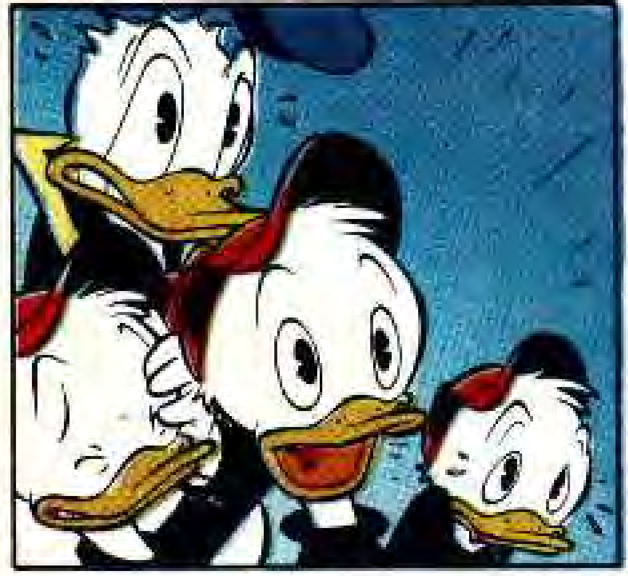


EPM 95303











حواديت فرفور





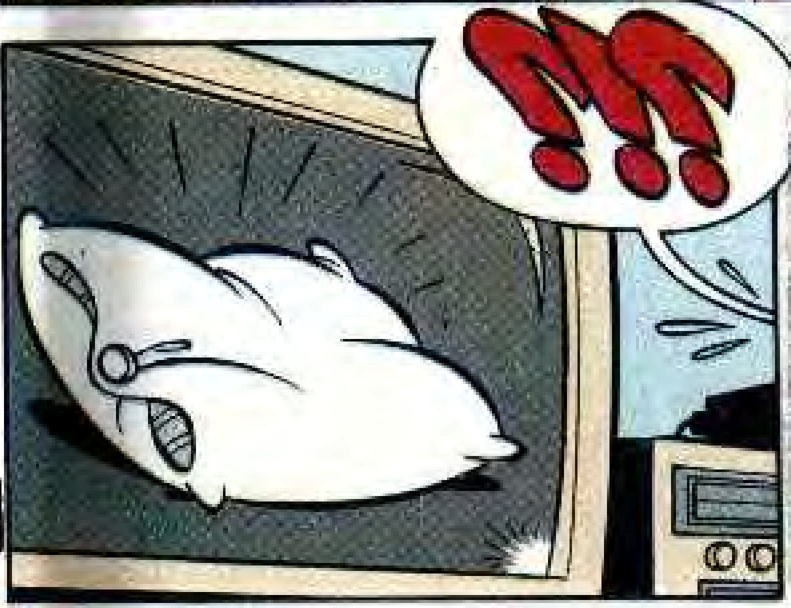














السّد الجديد

إنتبهوا لى يا أشبال ! إستأجرنا هذه الخيل لأكثر من النزهة عبر الوادى ! هناك دروس ستتعلمونها !

أولاً ، لاحظوا أن جو البرّية يسوده هدوء رائع دائماً...

بكل تأكيد يا حضرة ق.ت.م.ب ! *

أو تقريباً دائماً...

آي ! إنك تؤلمنى !

ياه ! شخص فى مشكلة ! إلى الإنقاذ يا أشبال !

* قائد التعليم الميدانى البرّى !

D-96261









البقية صفحة (٢٩)


آى!
آى!
آه!


لن نعاتبهم على التحمّس لأداء واجبهم!
شئ يسعدنى أن الشرطة تستجيب بهذه السرعة للقبض على ...


ياه! شخص آخر غير المطلوب!
أربعة ضدّ واحد! هذا ظلم!


مقبوض على الجميع! إصحبهم إلى السد!
السد؟ لماذا السد؟!


وبعد قليل...
ياه! إنه فعلاً سد! لكن ما صلته بالفتاة؟
المياه ستغمر كلّ الوادى! سيكون الخزان الجديد، لكن جد الفتاة يرفض الخروج من كوخه!
وكنا نأمل أن تقنعه حفيدته بالخروج قبل موعد فتح عيون السد وامتلاء الوادى!


لكنها لن تتعاون إذا حاصرتموها فى الغابة!
كنا فقط نريد التحدث معها، لكنها خافت وبدأت تركض! فأمسكناها ولم نؤذها!
ليت الرجل المسن يرحل بسلام! وعدناه بالبحث عن مكان جديد لكوخه، لكنه يرفض! رغم أن الخزان سيفيد المنطقة بأكملها!
وهذا هو المهندس "كمون" الذى سيؤكد لكم كلامنا!

نحن بالتأكيد لا نريد إيذاء أحد ونتمنى فقط أن يستمع الجد لصوت العقل!
تأملا هذا!

باه! ماهذه الأسماك يا أستاذ "كمون"؟
إنها أسماك معرّضة للانقراض! والخزان سيكون موطنها الجديد، عندما نملأ الوادى بالماء!
إممم.. أنا مدين لكم بالإعتذار، وربما أستطيع إصلاح خطئى! هل تسمح لى بالتحدث مع الجد؟

يمكنك المحاولة، لكنّى أحذرك.. لقد وضع أفخاخاً فى كل شبر أمام الكوخ!
لامشكلة! فأنا كقائد للكشافة أتميز بردود أفعال سريعة نتيجة التدريب المستمر لمواجهة أى موقف!






سيدى! أنا صديق!
وجئت للمساعدة!
يمكنك المساعدة بالرحيل!
وإياك أن ترجع! لن
ننتقل!


من أجل حفيدتك، أطلب
منك التعقل!
الشئ الوحيد
الذى أراه
هو أنك
تعرض نفسك لمشكلة!


زووو!
آآآآآآه!
ألم أقل لك؟
هاهاها!


آ.. حادث بسيط! لكن لازلت
أسيطر على الأمر! أرجو أن
تكتبوا ملاحظات بكل ما استفدتم منه!
بالتأكيد يا حضرة القائد!
أكتب يا "لولو"! الدرس
الأول.. لا تظل حيث
وجودك غير مرغوب
فيه!


أنظروا! الشبل المتمرس دائمًا مستعد! ومرة أخرى
مطواة الأشبال تحل المشكلة! أنظروا!
الدرس الثانى.. عندما
تواجه مشكلة لا تفزع..


وإنما إستخدم رأسك! هاهاها!
آى!
طك!


كم هو عنيد!
إبتعد! إرحل! إختفى!
لن ننتقل! وهذا نهائى!

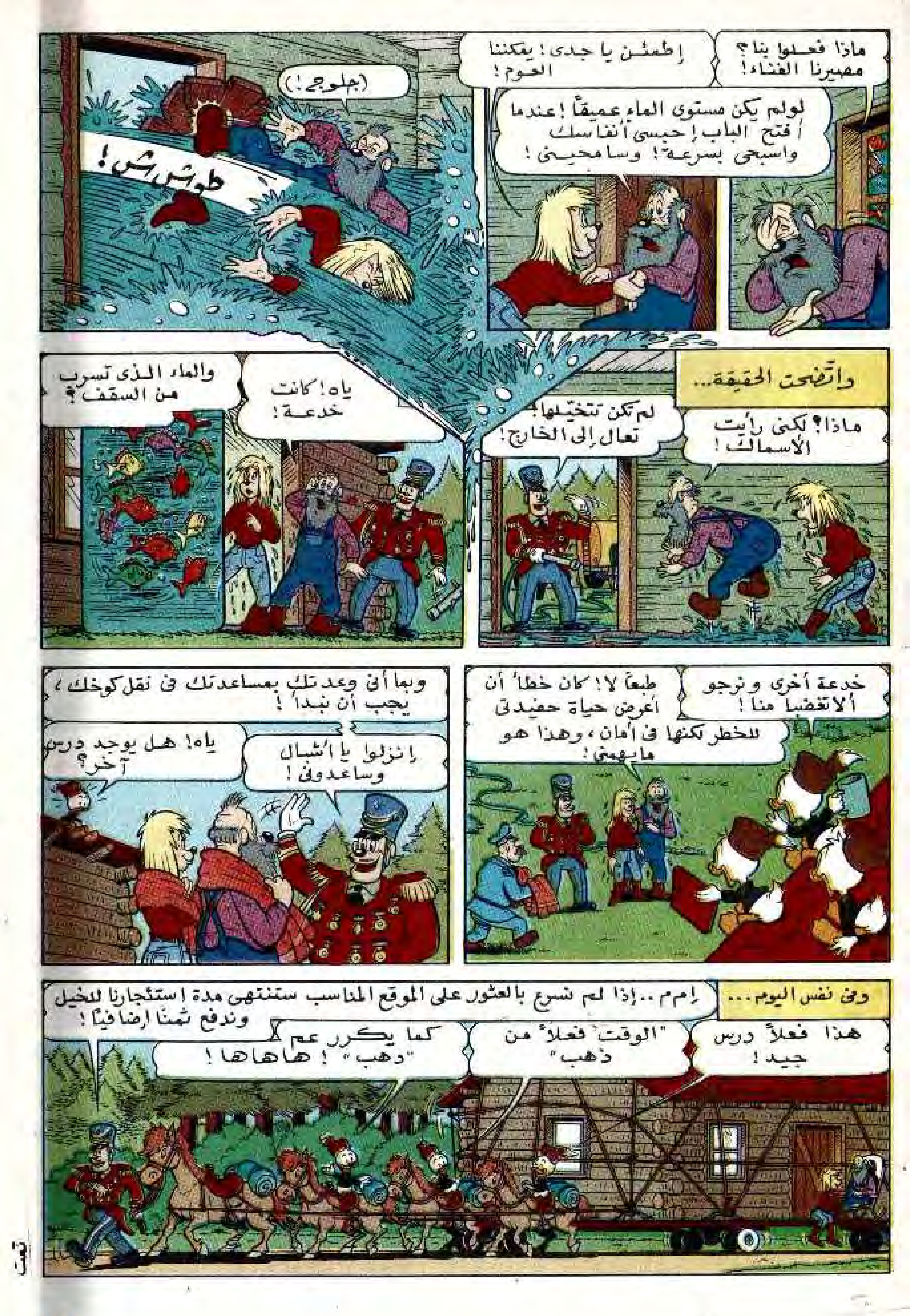

تذكروا .. إياكم والاستسلام ! ثابروا !
دوّنت هذا يا "لولو" ؟
طبعًا ! الدرس الثالث .. لا تترك شيئًا يمنحك من التقدم ...


... إلا إذا كان فخًا مختفيًا تحت فروع الأشجار !
طراك !


والآن إرحل قبل أن أترك بندقيتي تتعرف بك !
كم هو عنيد ! من الأفضل أن نرحل قبل أن يضربنا حقًا !
الدرس الرابع .. عندما لا يفلح الدرس الأول ولا الثاني ولا الثالث ، إهرب بسرعة !
إنه لا يدرك الخطر الذي يعرض نفسه وحفيدته له ! ليتني أثبت له ذلك بوضوح !
نعم ! يمكن أن نريهما ! عرفت كيف نخرجهما ! هيا نعود إلى السد !


وبعد شرح الفكرة ...
وسنحتاج إلى مساعدة من المطافئ ! ويجب إعداد كل شئ قبل شروق الشمس !
خطة رائعة !
طبعًا .. لأن معه معلم رائع !
وفي الصباح الباكر ..
تك ! تك !
ماهذا ؟
هه ؟ ماذا حدث ؟


يا خبر ! لقد غمروا الوادي بالماء ! سنغرق !


ماذا فعلوا بنا؟ مصيرنا الفناء!
إطمئن يا جدى! يمكننا العوم!
لولم يكن مستوى الماء عميقاً! عندما أفتح الباب إحبسى أنفاسك واسبحى بسرعة! وسامحينى!
(جلوجي!)
طوشش!
واتضحت الحقيقة...
ماذا؟ لكنى رأيت الأسماك!
لم تكن تتخيلها! تعال إلى الخارج!
ياه! كانت خدعة!
والماء الذى تسرب من السقف؟
خدعة أخرى ونرجو ألا تغضبا منا!
طبعاً لا! كان خطأ أن أعرض حياة حفيدتى للخطر لكنها فى أمان، وهذا هو ما يهمنى!
وبما أنى وعدتك بمساعدتك فى نقل كوخك، يجب أن نبدأ!
إنزلوا يا أشبال وساعدونى!
ياه! هل يوجد درس آخر؟
وفى نفس اليوم...
إمم.. إذا لم نسرع بالعثور على الموقع المناسب ستنتهى مدة إستئجارنا للخيل وندفع ثمناً إضافياً!
هذا فعلاً درس جيد!
"الوقت" فعلاً من "ذهب"
كما يكرر عم "دهب"! هاهاها!



برين باش

BRAIN BASH!

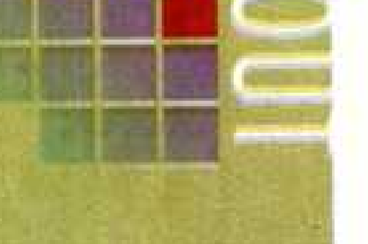
تتبع
خطوات اللعب من خلال
الصوت الصادر منها مع موسيقى
جميلة تزيد من متعة اللعب.
٥ألعاب مختلفة فى جهاز واحد
كل لعبة تحد جديد لتختبر مستوى
سرعتك.



لايتس أوت

اللغز الاليكترونى.. لعبة القرن
الواحد والعشرون
إسمع ألغاز بنفسك ...وتحدى
أصدقائك.
أكثر من ألف لغز ولغز.
مستويات من صعب إلى
أصعب...

LIGHTS



LITE 3

لايت ٣

العب
مع الكمبيوتر.. أو مع
صديقك.
الصعوبة الكبيرة أن
تشعل ٣ أزرار على صف
واحد (إما مائل أو أفقى
أو راسى).
أمامك عشرون ثانية لإتمام
خطواتك ...يمر الوقت
وتظن أنك ستفوز عندما
تشعل الزر الرابع...ولكن
ياللخسارة ينطفئ أقدم زر
أشعلته.

nilco

ألعاب العائلة تجعلك دائماً وسط العائلة

عمارات العبور - شارع صلاح سالم - عمارة ٨ - شقة ٤ - مدينة
نصر ت: ٢٦٠٥٦٥٩ - ٤٠٣٠٣٤٨ فاكس: ٤٠٣٠٣٤٦

Designed by: Seven Pins

حواديت زقزق



أنا فاض بي الكيل! لم أعد أحتمل!
وأنا مثلك!



ومادام الأمر هكذا سآخذ سيارتك وأرحل!



شيء مزعج!
طراخ!



نعم! خذ سيارتي وارحل بعيدًا عني!



شيء مزعج!



م م م!
طك
طك
تركك!
تركك!



"زقزق"!
نعم! ما كان يصح أن أصبح هكذا!



أنا حزين لأني أغضبتك!
لا يا "زقزق"! إهدأ! إهئ! إهئ!



أبكي لأني أحبك!
وأنا أيضًا...
طب
طب



آآه!
آخ!

شئ لا يُصدَّق

موعد الغداء ولا أثر لـ"تاك"! صارت عادة جديدة عنده!

D.93057










آههه ...
بطني تؤلمني من الجوع !
فروو


الباب الخلفي يحدث صوتاً !
خدمة طعام الطائرات


سألقي نظرة !
اممم... (شممم) رائحة طيبة !


ياه ! عربة مليئة بالطعام !


لم يكن مُحكم الإغلاق !
هكذا أغلقته جيداً !
طاخ !


والآن هيّا نسرع بنقل الطعام إلى الطائرة !


وبعد قليل ...
بعض الناس ينعمون بحياة جيدة !


و يسافرون إلى أماكن جميلة !















البقية صفحة ٤٢





الصديق : شريف محمد سليمان - دقهلية - وفاز بمجلد ميكي



لوحة الاسبوع — **مدينتي الصغيرة**

الفائز الثاني

الصديق : إيهاب أحمد حماد - المنوفية - وفاز بثلاث قصص

كلمات مضيئة

● قالوا : ثلاثة لا تكون إلا في ثلاثة .. الغنى في النفس، والشرف في التواضع ، والكرم في التقوى .

● حسن العمل في ثلاثة : الإخلاص ، واتمام الشي، واتقانه.

● قالوا عليكم بثلاث : جالسوا الكبراء، وخالطوا الحكماء، وسائلوا العلماء .

● من الفضائل ، إن بالغت فيها أصبحت رذيلة .

● خاطب في الرجل عقله ، وفي المرأة قلبها ، وفي الأحمق أذنه .

● من الغريب أن ندافع عن أخطائنا ، أكثر مما ندافع عن صوابنا .



الفائزة الثالثة

الصديقة : داليا رضا عبدالحميد - القاهرة - وفازت بقصتين .

إختبر معلوماتك

١- هناك علم يعرف بعلم «التنجيم» اهتم به أبناء الحضارات القديمة .. من خلاله يزعمون إمكان قراءة المستقبل بمراقبة النجوم .. مما ساعد علي تطوير علم مهم في حياة الناس .. هل هو : (علم الطب - الصيدلة - الفلك) ؟

★★★

٢ - «العلم» يكتشف الحقائق والقوانين ، أما «التقنية» أو العلم التطبيقي فهي تقوم علي اختراع الأجهزة ، والأدوات التي تضاعف قدرة الإنسان .. فهل تعرف «التقنية» باسم : (استرولوجي - تكنولوجي - باثولوجي) ؟

★★★

٣ - في القرنين السادس عشر، والسابع عشر، قطع علم الفلك خطوات جبارة بفضل ثلاثة علماء هم : «كبلر» - «جاليليو» - «نيوتن» فهل كان «جاليليو» هو أول من استخدم «التليسكوب - الميكروفون - الهاتف» ؟

الاجابة الصحيحة بالمقلوب :

١- الفلك ٢- تكنولوجي ٣- التليسكوب .



الفائز الرابع

الصديق : سيد علي الشرقاوي - الزقازيق - وفاز بقصة .

من قـــــراءتي ..

● «سيمون بوليفار» أعظم القواد الذين شاهدتهم أمريكا الجنوبية، وأسهم في تحرير خمسة بلدان في أمريكا اللاتينية من الحكم والهيمنة الأسبانية .. وقد ولد هذا القائد في «كاركاس» بفنزويلا في ٢٤ يوليو ١٧٨٣ ، وتوفي في كولمبيا في ١٧ ديسمبر ١٨٣٠ وأدت حملاته العسكرية إلى تحرير فنزويلا وكولمبيا ، وأكوادور، وبيرو وبوليفيا من قبضة الإستعمار الأسباني .

★★★

● أكبر مجموعة متاحف في العالم ، هي مجموعة متاحف «سميثونيان» في واشنطن .. وهي تضم ١٣ متحفا يعمل فيها ٥٦ .. موظفا .

★★★

● أول خطوة علمية لمعرفة تركيب الدم، قام بها الهولندي «أنطون فان لوفنهوك» خلال القرن السابع عشر مستخدما عدسة ميكروسكوب بدائية ، عاين من خلالها كريات الدم الحمراء في الدم البشرى .

حلول تسالي صفحتي ٤ - ٥

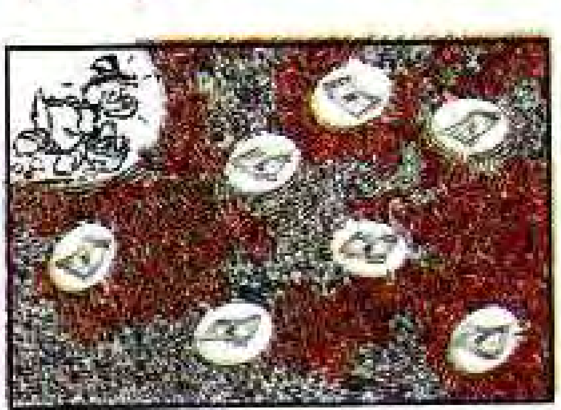
حل الإختلافات : أنظر الرسم



حل الظلال :

الظل أ .. هو ظل ميكي الصحيح

حـل المتاهـه: أنظر إلى الرسم



ضحكات !!

● قال الطبيب للمريض : عندك ورم في هذه الناحية .. ولكني سأعالجك منه .

فقال المريض : اطمئن ... سوف يزول بعد يومين إنها محفظة نقودى ... وقد أخذت مرتبي !!!

ميكي

تصدر عن مؤسسة
دار الهـــلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩
رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة
عبدالحميد حمروش
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها في ج.م.ع تسدد مقدما نقداً أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - أوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - أمريكا ٧٠ دولارا - باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال.. ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد.

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا : المصور - القاهرة ج.م.ع.

تلكس : Telex:92703 Hilal UN

فاكس : FAX ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1921 - 12 - February1998..




وفيما بعد..
كُل يا صغيرى ! سنمضى ساعتين هنا ثم نعود معاً !


وللعلم..
أحداث عجيبة ! سيدهش "تيك" عندما يعرفها !


وفى ذلك الوقت
"تاك" لا يفكر فى غيره ! الآن تأخر على العشاء ! والظلام يخيم سريعاً !


لا تخبرنى ! سفينة فضائية إلتقطتك وذهبت إلى المريخ !
تقريباً !


كنت أتمتع بحمام شمسى على شاطئ "نوا-نوا" !
فعلاً ! أكذوبة جديدة !


وعدت للتو !
حسناً ! يمكنك النوم بلا عشاء !


الكاذبون أمثالك لا يستحقون عشاء !
موافق ! حتى لو حاولت لن أتمكن من أكل أى شئ آخر ! ولا أريد سوى النوم !


كرينكل
بطاطس طبيعية
وعلى ضمانتي
• بطعم الشطة والليمون
• المشويات
• الكاتشب
• الفراخ المشوية
• الجبنة بالفلفل
• البسطرمة
كرينكل
Crinkle Potatoes
بطعم الجبنة والفلفل
كرينكل
بطاطس طبيعية
بطعم الشطة والليمون
CRINKLE
Potatoes
على ضمانتي
إنتاج : الشركة الدولية للأغذية الطبيعية (كرينكل)
الإدارة : (٢١) ش المساحة / الدقي ت : ٣٣٦٦١١٩ - إدارة البيع : ميدان الجمهورية / زنين / جيزة
ت : ٣٢٨١٧٥٢ / ٣٢٨١٧٩١ - المصنع : شبرامنت / جيزة / ت : ٣٨١١٩٠٠ - ٣٨١٠٣٧١